

Ének-zene tantárgy vizsgakövetelményei**5-10. évfolyam****Tankönyvek:**

OH-ENZ05TA	Énekeskönyv 5.	Oktatási Hivatal	Dr. Lakner Tamás
OH-ENZ06TA	Énekeskönyv 6.	Oktatási Hivatal	Dr. Lakner Tamás
OH-ENZ07TA	Énekeskönyv 7.	Oktatási Hivatal	Dr. Lakner Tamás
OH-ENZ08TA	Énekeskönyv 8.	Oktatási Hivatal	Dr. Lakner Tamás
OH-ENZ09TA	Ének-zene 9.	Oktatási Hivatal	Dr. Lakner Tamás
OH-ENZ10TA	Ének-zene 10.	Oktatási Hivatal	Dr. Lakner Tamás

Ének-zene vizsga témakörei 5. évfolyam I-II. félév**5. évfolyam I. félév:**

1. A régi és az új stílusú népdalok szerkezete, jellemzői, 3-3 példát énekelni
2. A zenei ABC hangjai az öt vonalban – bekottázni
3. Ritmusdiktálás- visszatapsolás – **ez mind a 4 évfolyamon elvárás**

5. évfolyam II. félév:

1. Hangközök: prím, oktáv, kvárt, kvit megszólaltatva
2. 4 népdal/gyerekdal eléneklése

A vizsgázót személyes konzultációra várja a szaktanár.

Ének-zene vizsga témakörei 6. évfolyam I-II. félév**6. évfolyam I. félév:**

1. A régi és az új stílusú népdalok szerkezete, jellemzői, 3-3 példát énekelni
2. Kottaírás: violinkulcs lejegyzése, zenei ABC hangjait diktálás után lejegyezni
3. 4 tetszőleges népdal éneklése az 5. évfolyam dalaiból – szükség szerint tanári segítséggel

6. évfolyam II. félév:

1. Hangközök: prím, oktáv, kvárt, kvint megszólaltatva
2. 4 népdal/gyerekdal eléneklése
3. Ritmus visszatapsolása ritmusnévvel hangoztatva
4. A zenei ABC hangjai az öt vonalban – bekottázni

A vizsgázót igény szerint személyes konzultációra várja a szaktanár.

Ének-zene vizsga témakörei 7. évfolyam I-II. félév

7. évfolyam I. félév:

1. 4 tetszőlegesen választott magyar népdal eléneklése a 6-as dalanyagból – szükség szerint tanári segítséggel
2. Egyszerű 4 ütemes ritmus visszatapsolása ritmusnévvel, majd lejegyezve

7. évfolyam II. félév:

1. 4 tetszőlegesen választott magyar népdal eléneklése a 7-es dalanyagból – szükség szerint tanári segítséggel
2. Egyszerű 4 ütemes ritmus visszatapsolása ritmusnévvel, majd lejegyezve

A vizsgázót igény szerint személyes konzultációra várja a szaktanár.

Ének-zene vizsga témakörei 8. évfolyam I-II. félév

8. évfolyam I. félév:

1. A 7-es dalanyagból tetszőlegesen választott 4 népdal, s annak elemzése

A vizsgázót igény szerint személyes konzultációra várja a szaktanár.

8. évfolyam II. félév:

Zenetörténeti ismeretek: középkortól a romantika időszakáig (korszakhatárok, jellemző műfajok, zeneszerzők, zeneművek)

A vizsgázót igény szerint személyes konzultációra várja a szaktanár.

Ének-zene vizsga témakörei 9. évfolyam I-II. félév

Ének-zene vizsga témakörei 9. évfolyam I félév

Követelmény: 2 beadandó, dolgozat

Téma:

1. A középkor kora és zenéje:

- korszakhatárok, történelmi háttér
- a román és gót építészeti stílusok főbb jellemzői, magyarországi példák (templomok)
- a gregorián zene jellemzői
- a középkor világi zenéje – trubadúrok
- a többszólamúság kialakulása, jellemzői – orgánium, kánon

2. A magyar népzene:

- magyar népi hangszerek csoportjai és tagjai
- régi stílusú népdalok jellemzői példákkal
- új stílusú népdalok jellemzői példákkal
- a magyarországi népdalgyűjtés kezdete, népdalgyűjtőink munkássága

Felhasználható szakirodalom:

Király Katalin: Ének zene tankönyv 9. osztály

Internetes hozzáférés forrásmegjelöléssel

Formai elvárások:

A dolgozatok terjedelme minimum 5 oldal mellékletekkel (kottarészlet, kép), Times New Roman betűtípussal, 12-es betűméret.

A dolgozatokat kinyomtatva, előlappal, összefűzve kérem.

Ének-zene vizsga témakörei 9. évfolyam II. félév

Követelmény: 2 beadandó, dolgozat

Téma:

1. A barokk kora és zenéje:

- az opera, oratórium és a passió bemutatása – téma, előadó apparátus
- a concerto és a concerto grosso műfaja – felépítés, tételrend, előadó apparátus
- barokk zeneszerzők felsorolás szintjén

2. A klasszicizmus zenéje:

- Mozart élete és főbb művei
- a Varázsfuvola és a Figaro házasságának részletes bemutatása – történet, szereplők

Felhasználható szakirodalom:

Király Katalin: Ének zene tankönyv 9. osztály

Internetes hozzáférés forrásmegjelöléssel

Formai elvárások:

A dolgozatok terjedelme minimum 5 oldal mellékletekkel (kottarészlet, kép), Times New Roman betűtípussal, 12-es betűméret.

A dolgozatokat kinyomtatva, előlappal, összefűzve kérem.

Ének-zene vizsga témakörei 10. évfolyam I-II. félév

Ének-zene vizsga témakörei 10. évfolyam I. félév

Követelmény: 2 beadandó, dolgozat

Téma:

1. Erkel Ferenc: Bánk bán

- az opera irodalmi érintettsége
- a zeneszerző rövid életrajza
- az opera szereplői, cselekménye
- eltérések Katona József drámája és Erkel operája közt

2. Liszt Ferenc zongoradarabjai

Ének-zene vizsga témakörei 10. évfolyam II. félév

Követelmény: 1 beadandó, dolgozat

Téma:

1. Csajkovszkij: Diótörő – balett

Felhasználható szakirodalom:

Lukin – Ugrin: Ének-zene 9.10

Internetes hozzáférések forrásmegjelöléssel

Formai elvárások:

A dolgozatok terjedelme minimum 5 oldal mellékletekkel (kottarészletet, képet is tartalmazhat), Times New Roman betűtípussal, 12-es betűméret.

A dolgozatokat kinyomtatva, előlappal, összefűzve kérem.